ESCALOFRIO presenta la edición en español de:

44

DRACULA LIVES!

MARVEL MONSTER GROUP Nº 13

35 pesetas

REVISTA PARA ADULTOS

HISTORIAS GRAFICAS DE MEDIANOCHE

NO TEMAIS

DOC SAVAGE

¡YA ESTA AQUI!

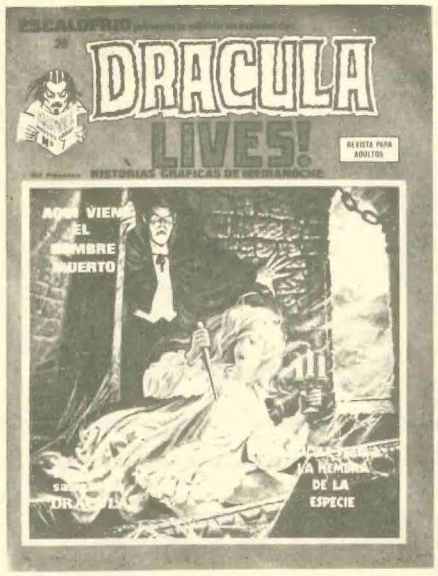
PORQUE VOSOTROS LO HABEIS PEDIDO, VUELVE

EL HOMBRE DE BRONCE

EL MAS GRANDE DE LOS LUCHADORES CONTRA EL CRIMEN DE TODOS LOS TIEMPOS EN UNA NUEVA Y PROPIA SERIE, MAGISTRALMENTE ESTUDIADA

DOC SAVAGE

NO DEJE DE ADQUIRIR ESTA OBRA MAESTRA DE MARVEL, EDITADA EN ESPAÑA POR: Ediciones VERTICE



DRACULA LIVES!

Sumario:

RECOMPENSA POR UN VAMPIRO..... 5

El Marshall estaba muy lejos de su querida Dakota... y muy cerca de los VAMPIROS.

SANGRIENTA MARY 18

Mary está sola ansiando compañía, pero esa compañía se la proporcionará DRACULA.

EL SAPO 29

Un corto relato que, probablemente, os llegará a lo más profundo de vuestro ser.

VISIONES VAMPIRICAS 36

Russ Heath y Vicente Alcazar os muestran gráficamente unas instantáneas de los vampiros en acción.

SANGRE DE MI SANGRE..... 40

Hagamos un poco de historia y veamos los comienzos del Conde Drácula.

Editor:

EDICIONES VERTICE

Guionistas:

TONY ISABELLA
MARGO POLOUS
TOM SUTTON
GERRY CONWAY

Dibujantes:
VICENTE ALCAZAR
TONY deZUNIGA
GEORGE TUSKA
VIRGILIO REDONDO
TOM SUTTON
RUSS HEATH
STEVE GAN

Portada:

EARL NOREM

Traducción:

SALVADOR DULCET

ESCALOFRIO Nº 44 DRACULA LIVES, Revista quincenal 30 Noviembre Edita J. Perales Concepción Arenal, 146 Barcelona (España). Director: E. Chimenos Valiverdu. ©COPYRIGHT 1974 EDICIONES VERTICE. ©COPYRIGHT 1973 MARVEL COMICS GROUP. New York. ©COPYRIGHT 1968 MAGAZINE MANAGEMENT Cº INC. New York. Por convenio con TRANSWORLD FEATURE SYNDICATE INC. New York. Todos los derechos reservados. Versión Castellana Dulcet Portada Norem Suscripciones por 6 números 185 pesetas. Por 12 números 350 pesetas. Publicidad PMP

Reg. 1.193

CIASA-Polígono Fonollar- Isla Int.Nave 2, San Baudilio de Ll. Dep.Legal.B.44.217-75.

POSTERS

TAMAÑO 60 X 45 cm
PRECIO 30 PESETAS

ESTRELLAS DEL FUTBOL

A TODO COLOR

OFERTA ESPECIAL

5 posters
100 pesetas

10 posters
175 pesetas

* CRUYFF
* SOTIL
* REXACH
* MARCIAL
* KEITA
* NETZER
* PIRRI
* IRIBAR
* LUIS
* JOSE MARIA

ADHESIVOS

A TODO COLOR

TAMAÑO 30 X 40 mm
PRECIO 1 PESETA

TAMAÑO 70 X 50 mm
PRECIO 4 PESETAS

TAMAÑO 120 X 90 mm
PRECIO 6 PESETAS

ESTRELLAS DEL FUTBOL

★ CRUYFF
★ SOTIL
★ REXACH
★ MARCIAL
★ KEITA
★ NETZER
★ PIRRI
★ IRIBAR
★ LUIS
★ JOSE MARIA

OFERTA ESPECIAL

DE SU INTERES

SUSCRIBASE

A ESTE INTERESANTE -COMIC-

RECIBALO SIN MOLESTIAS Y EN SU DOMICILIO

por 6 numeros - 185 pesetas
por 12 numeros - 350 pesetas

SOLO LE OFRECEMOS VENTAJAS

PRÓLOGO: ASÍ, EL MARSHAL ENTRÓ EN EL CASTILLO, CON LAS BOTAS DEJANDO ENORMES HUELLAS EN EL POLVO QUE SE HABÍA ACUMULADO EN AQUELLOS SUELOS DE PIEDRA NO HOLLADOS EN MÁS DE TRESCIENTOS AÑOS. SE PREGUNTÓ (SIN PENSAR REALMENTE EN ELLO) CUÁNTO TARDARÍAN SUS PISADAS EN SER BORRADAS POR EL POLVO CONQUISTADOR.

AL MARSHAL NO LE GUSTÓ EL ASPECTO DEL CASTILLO. HERÍA SU SENSIBILIDAD HASTA LA CARNE VIVA.

HABÍA UN OLOR DE DESCOMPOSICIÓN QUE PENETRABA EN SU OLFATO MIENTRAS AVANZABA POR LA QUE EN UN TIEMPO FUE SALA DE RECEPCIÓN. EL HÚMEDO AIRE QUE PASABA POR ENCIMA DE SU LENGUA TENÍA EL SABOR DEL POLVO DEL SUELO.

HABÍA OSCURIDAD... LA LUNA BRILLABA A TRAVÉS DE LAS VENTANAS SIN CORTINAS, Y ERA LA ÚNICA FUENTE DE LUZ QUE, POR OTRA PARTE, SE VEÍA ATENUADA POR EL POLVO QUE ALZABA A SU PASO.

POLVO. EL CASTILLO ESTABA LLENO DE ÉL.

PEOR AÚN, NO HABÍA SEÑAL ALGUNA DE LOS BANDIDOS QUE EL VIEJO BRIDGES LE HABÍA ENVIADO A MATAR.

ENTONCES OYÓ CAER EL CANDELABRO, CUYO METAL DORADO, SIN PULIMENTAR, CHOCÓ CONTRA EL SUELO CON UN SORDO...

THUD!

¡IMBÉCIL! ¡EL MORTAL NOS HA OÍDO!

¿ACASO IMPORTA?

¿REALMENTE IMPORTA?

AÚN ASÍ...

¡MORIRÁ!

BDOW BDOW

BDOW!

RECOMPENSA POR UN VAMPIRO

GUIÓN: TONY ISABELLA • ARTE TONY DeZUNIGA

DESEARÍA QUE EL VIEJO SHERTON HUBIERA PODIDO VERLO.
DESDE LUEGO, POR LO QUE ME DIJO BRIDGES EN KUTTNERVILLE, ESTOS FANTASMONES NO ESTÁN REALMENTE MUERTOS.
¡ALGUIEN LOS VUELVE A LA VIDA ... SÓLO QUITÁNDOLES LAS BALAS DEL CUERPO!
BRIDGES DIJO QUE SÓLO HAY UN MODO SEGURO DE QUE ELLO NO OCURRA.
NO PUEDO DECIR QUE ME GUSTA MUCHO...
... PERO UN TRABAJO ES UN TRABAJO.
ZZZOOK
SÍ... UN TRABAJO ES UN TRABAJO.
¿CUÁNTO TE PAGAN POR TU TRABAJO, MARSHAL? ¿LO BASTANTE PARA HACERTE MATAR EN EL INTENTO DE CAZAR A BILLY WALKER?
NO ESTOY MUERTO AÚN, BILLY.
ERES EL RETRATO DE LA SALUD, MARSHAL.
EXCEPTO, QUIZÁ, POR LOS CUATRO PEDAZOS DE PLOMO QUE TE HE CLAVADO

NUNCA ME HA GUSTADO MUCHO LA LEY, MARSHAL.
NO PUEDES BALEAR A LA LEY, BILLY. ME DERRIBARÁS A MÍ - QUIZÁ A UNA DOCENA COMO YO - PERO NO A LA LEY. LA LEY ESTARÁ AQUÍ MUCHO TIEMPO DESPUÉS DE QUE TÚ HAYAS DEJADO DE BAILAR EN EL EXTREMO DE UNA CUERDA.
UN BONITO DISCURSO, MARSHAL.
POR ESTO HE ADQUIRIDO EL HÁBITO DE BALEARLA SI SE PONE A MI PASO.
LA LEY NO TIENE NINGUNA OPORTUNIDAD FRENTE A BILLY WALKER.
¡LÁSTIMA QUE NO VA A CABER EN TU TUMBA!
B-DOW!
ME PAGAN VEINTE DÓLARES AL MES, BILLY... MÁS EL COSTE DE MIS BALAS.
ACABAS DE AHORRAR DINERO A LA CIUDAD.
WWHHZZK
KUTTNERVILLE ESTABA LEJOS DE AQUÍ MÁS QUE EN MILLAS, PENSÓ EL MARSHAL. ERA TODAVÍA UN LUGAR JOVEN. EL CASTILLO APESTABA A SIGLOS.
LA CIUDAD ERA MUY PELEONA. ESTE CASTILLO TENÍA EL SILENCIO MORTAL DE LAS LLANURAS QUE ÉL SOLÍA RECORRER COMO JOVEN EXPLORADOR CON EL 7º DE CABALLERÍA.

UN EXPLORADOR NO SIEMPRE PODÍA VER U OÍR EL PELIGRO EN AQUELLOS DÍAS. UN EXPLORADOR CAPTABA SÓLO LO QUE PERMITÍAN SUS SENTIDOS.

EL MARSHAL HABÍA SIDO UN BUEN EXPLORADOR.

SOBREVIVIÓ A SU PERÍODO DE SERVICIO.

¡ESTÁ BIEN! ¡YA SÉ QUE HAY ALGUIEN DETRÁS DE ESAS CORTINAS!

¿QUIERES SALIR O PREFIERES QUE TE ENVÍE UN CARGAMENTO DE PLOMO?

PREFIERO SALIR, MARSHAL.

¡DESPUÉS DE TODO NO TENGO MOTIVOS PARA TEMERTE...!

¡... NI TÚ PARA TEMERME A MÍ!

ADMITO QUE NO... PUESTO QUE ME HAS TRAÍDO...

¡...ESTO!

¡QUE TONTO ERES, MARSHAL! MÍRAME.

¿QUIERES MANTENERTE A DISTANCIA...?

¿... CUANDO YO TE QUIERO ESTRECHAR EN UN ABRAZO ENAMORADO?

ELLA ERA DIFERENTE DE LO QUE EL MARSHAL HABÍA IMAGINADO. ERA UNA MUJER DE SOFISTICADA SEDUCCIÓN, COMO LE HABÍAN ASEGURADO QUE SÓLO ESTABAN EN LAS OPULENTAS CIUDADES DE EUROPA...

... Y NO LA CHICA PUEBLERINA DE SANGRE CALIENTE, SOBRE LA QUE HABÍA ESCRITO A CASA EL HIJO DE BRIDGES CON APENAS DISIMULADA EXHUBERANCIA JUVENIL Y CON IGUAL JUVENIL FANFARRONERÍA.

QUIZÁ ÉSTO FORMABÁ PARTE DEL PODER DE LA MUJER - SER EL OBJETIVO DE LOS DESEOS DE DOS HOMBRES - AUNQUE SE TRATASE DE DESEOS DE OPUESTA NATURALEZA.

QUIZÁ NINGÚN HOMBRE PODÍA NUNCA ESPERAR RESISTIR (¿PODRÍA ÉL?) EL MOTIVO DE SUS MÁS ÍNTIMOS SUEÑOS...

...AUNQUE AQUELLA VISIÓN LE TUVIERA QUE CONDUCIR, COMO A UN INDEFENSO CORDERO, A LA...

...MATANZA.

EL JOVEN NO HABÍA MUERTO INSTANTÁNEAMENTE. MURIÓ PATALEANDO, SANGRANDO Y GIMIENDO A NO PODER MÁS.

SU SEGUNDA MUERTE, CUANDO SE ALEÓ TRES NOCHES MÁS TARDE, NO HABÍA SIDO MUCHO MÁS PLACENTERA.

EL VIEJO BRIDGES ERA UN HOMBRE DE FILOSOFÍA SIMPLE.

QUERÍA A LOS ASESINOS DE SU HIJO ... MUERTOS.

Y COMO LAS AUTORIDADES DE TRANSILVANIA SE HABÍAN NEGADO A COLABORAR, ENVIARÍA A SU PROPIO HOMBRE PARA HACER JUSTICIA A DRÁCULA Y A LOS DE SU MALIGNO LINAJE.

ENVIARÍA AL MARSHAL.

EL JOVEN NO ERA MÁS QUE ESTO, MARSHAL ... JOVEN E INEXPERTO. NO SIGNIFICABA NADA PARA NOSOTROS.

TÚ ERES DIFERENTE. A TÍ, TE OFRECERÍAMOS VIDA ETERNA Y, ALGÚN DÍA, LOS DESPOJOS DE ESTA TIERRA.

TIRA ESE TONTO OBJETO, MARSHAL.

ÚNETE A MÍ EN LOS PLACERES DE LOS CONDENADOS...

¡... PARA SIEMPRE!

AAIEEE!
PERDÓN, SEÑORA. YO PIENSO QUE UN HOMBRE PIERDE INTERÉS POR LA VIDA ETERNA...
...CUANDO HA VISTO TANTA FEALDAD COMO YO, EN SÓLO EL ESPACIO DE TIEMPO QUE HE VIVIDO.
¡QUIZÁ TUS SENTIDOS ESTÉN EN DECADENCIA, MARSHAL...
...O QUIZÁ, SIMPLEMENTE, NO HE QUERIDO QUE ME OYERAS ENTRAR. TE ASEGURO QUE ESTO ESTÁ EN EL PODER DE...
--DRÁCULA!
ENTONCES, TENDRÉ EL PLACER DE PONER FIN A TU DESCONTENTO...
¡...ACABANDO CON TU VIDA!
¿QUIÉN DIABLOS...?
¡NO HE OÍDO ENTRAR A NADIE!
TE HE DEJADO LLEGAR TAN LEJOS, PORQUE LA IDEA DE QUE ALGUIÉN COMO TÚ ME MAGA "JUSTICIA" ME DIVIERTE MUCHO.
TE HE DEJADO ELIMINAR A LOS TRES LACAYOS QUE ENVIÉ PARA SALUDARTE, PORQUE CARECÍAN DE VALOR PARA MÍ.
PERO YA NO PUEDO PERMITIRTE MÁS. NO PUEDO DEJAR QUE ACABES CON ELLA TAN DEFINITIVAMENTE COMO HAS HECHO CON LOS OTROS.
QUIZÁ PERMITIRÉ QUE ELLA TE MATE, CUANDO LE HAYA SIDO ARRANCADA LA ESTACA DEL CORAZÓN...
...A MENOS QUE QUIERAS RECONSIDERAR LA OFERTA QUE HICO ELLA...
YO NUNCA CAMBIO DE BANDO EN MEDIO DE UN TRABAJO.

ESTA ENTREGA A TU NUEVA OCUPACIÓN ES SORPRENDENTE MARSHAL.
¿O HE DE LLAMARTE...?
¿ESTOY DESTITUÍDO?
ESCUCHE, ALCALDE SHERTON. YO ME DEFENDIDO KUTTNERVILLE DURANTE VEINTE AÑOS, Y NUNCA LA HE ABANDONADO.
NADIE LO NIEGA, MARSHAL.
PERO EL CARGO REQUIERE UN HOMBRE MÁS JOVEN.
NO CONSIDERE QUE ESTÁ DESTITUIDO.
SE LE DARÁ UNA PENSIÓN.
YO NO QUIERO PENSIÓN.
¡YO SÓLO QUIERO MI CARGO!
¡Y NO DEJARÉ LA INSIGNIA!
¡ACABEMOS YA!
V-PHUG!
SIENTO QUE HAYA TENIDO QUE SER ASÍ, MARSHAL.
Y AHORA, NO SE PREOCUPE POR LA CIUDAD.
TENEMOS UN SHERIFF QUE HA SIDO ENSEÑADO POR EL MEJOR HOMBRE DE LA LEY DE TODO DAKOTA.
¡SU DIPUTADO!
USTED SIÉNTESE EN UNA MECEDORA, MARSHAL...
...Y DISFRUTE DE SU RETIRO.
¿... CAZADOR DE RECOMPENSAS?

QUIZÁ ESTO ES LO QUE SOY AHORA, VAMPIRO.
AUNQUE SUPONGO QUE TÚ NO COMPRENDES ESTO.
PERO ES CONDENADAMENTE MEJOR QUE ESTAR SENTADO EN UNA MECEDORA O ECHAR UN TRAGO EN EL SALOON A CUENTA DE LA PENSIÓN.
LO QUE YO COMPRENDO, HUMANO, ES...
¡... QUE TODO ¡EL QUE SE OPONE A DRÁCULA DEBE PERECER!
K-DHOG!!
¡LLEVA CUIDADO CON LA CULATA DE MI RIFLE, VAMPIRO! ¡RECUERDA QUE ES DE...!
¡... PLATA PURA!
NO ME CONSIDERES DERROTADO, MARSHAL.
DRÁCULA TIENE PODERES...
...MÁS ALLÁ DE MORTAL COMPRENSIÓN.
ADMITO QUE ES UN POCO ESPANTOSO VER A UN HOMBRE CONVERTIRSE EN MURCIÉLAGO...
...PERO YO VI COSAS EXTRAÑAS CUANDO ERA EXPLORADOR DEL 7º.
LA MAGIA INDIA ES UN GÉNERO BASTANTE PODEROSO...

¡... PERO A MÍ TAMPOCO ME ASUSTO!
¡BOOOM!
BALAS DE PLATA, VAMPIRO.
¿AÚN TE DIVIERTE TANTO LA IDEA DE QUE TE HAGA JUSTICIA?
¿JUSTICIA, MARSHAL...?
¿CUANDO AQUÍ ERES UN TRANSGRESOR?

¿O TIENES UNA IDEA PERSONAL DE LA LEY?"

¡PIENSA, MARSHAL!
¡HAS ENTRADO EN MI CASA SIN ORDEN ESCRITA NI DOCUMENTOS DE EXTRADICIÓN! ¡HAS ASESINADO A CIUDADANOS DE ESTE PAÍS... ¡TÚ ERES AQUÍ EL QUE ROMPE LA LEY!

HABLEMOS CLARO, MARSHAL. COMO NUEVO Y LEGALMENTE ELEGIDO ALCALDE DE ESTA CIUDAD, LE DISPENSO DE SUS SERVICIOS...
¡... CON EFECTO INMEDIATO!
USTED FALSEÓ LA ELECCIÓN, GREIM.

¡TAL VEZ, PERO AHORA SOY LA LEY AQUÍ!
PLUNK

EL PUEBLO ES LA LEY, GREIM.
¡YO LE ARRESTO COMO CIUDADANO!

¡NO OS QUEDÉIS AHÍ DE PIE, IMBÉCILES!
¡BALEADLO!
¡BAM!
¡K-BAM!
B-BAM!
TEMO QUE TENDREMOS QUE HACER NUEVAS ELECCIONES, AMIGOS.
EL ALCALDE GREIM ACABA DE DIMITIR.
EL MARSHAL HABÍA SIDO ENSEÑADO A RESPETAR LA LEY. EL MODO COMO LLEVABA LA INSIGNIA EN SU OFICINA HACÍA GANAR EL RESPETO A LA LEY A LOS DEMÁS.
EL MARSHAL SABÍA QUE LA SENCILLA INSIGNIA DE LATÓN ERA UN PESO GRANDE - UN PESO DE RESPONSABILIDAD - QUE MUCHOS HOMBRES NO PODÍAN SOSTENER.
UNO PUEDE QUITARSE A SÍ MISMO LA INSIGNIA - O HA DE DEJAR QUE SE LA QUITEN.
PERO UNO NO PUEDE QUITARSE LA RESPONSABILIDAD.
SIN DUDA, MERECES QUE TE MATE MÁS QUE LOS BANDIDOS CON QUIENES HE LUCHADO SIEMPRE, DRÁCULA.
DESEARÍA PODER ACABAR CONTIGO.

PERO HE DEFENDIDO DEMASIADO LA LEY PARA EMPEZAR AHORA A IR CONTRA ELLA.
VOLVERÉ, DRÁCULA...
¡... CON LA ORDEN DE TU DETENCIÓN!
¡RAYOS!
¿HA PERDIDO ESE HOMBRE EL SENTIDO?
¿¿PIENSA DE VERDAD QUE LE DEJARÉ SALIR INDEMNE DE MI CASTILLO?
ESE HOMBRE ESTÁ LOCO...
¡... Y PRONTO SERÁ TAMBIÉN UN LOCO MUERTO!
WHOOM!
YO NO PUEDO ROMPER LA LEY, VAMPIRO...
¡... PERO NO TENGO ESCRÚPULOS CUANDO SE TRATA DE DEFENSA PROPIA!
EL MARSHAL NO TUVO NINGUNA OTRA ACTUACIÓN EN SU BREVE CARRERA DE CAZADOR DE RECOMPENSAS. USÓ EL DINERO QUE LE PAGÓ EL VIEJO BRIDGES (MÁS SUS AHORROS) PARA COMPRAR UN RANCHO GANADERO.
LO LLAMÓ EL RANCHO DE LA BALA DE PLATA.
Y NUNCA SE VIO NINGUNA MECEDORA CERCA DE DONDE ESTABA ÉL.
FIN

POSTERS

TAMAÑO 60 X 45 cm
PRECIO 30 PESETAS

ESTRELLAS DEL FUTBOL

A TODO COLOR

OFERTA ESPECIAL

5 posters — *100 pesetas*

10 posters — *175 pesetas*

* CRUYFF
* SOTIL
* REXACH
* MARCIAL
* KEITA
* NETZER
* PIRRI
* IRIBAR
* LUIS
* JOSE MARIA

ADHESIVOS

A TODO COLOR

TAMAÑO 30 X 40 mm
PRECIO 1 PESETA

TAMAÑO 70 X 50 mm
PRECIO 4 PESETAS

TAMAÑO 120 X 90 mm
PRECIO 6 PESETAS

ESTRELLAS DEL FUTBOL

★ CRUYFF
★ SOTIL
★ REXACH
★ MARCIAL
★ KEITA
★ NETZER
★ PIRRI
★ IRIBAR
★ LUIS
★ JOSE MARIA

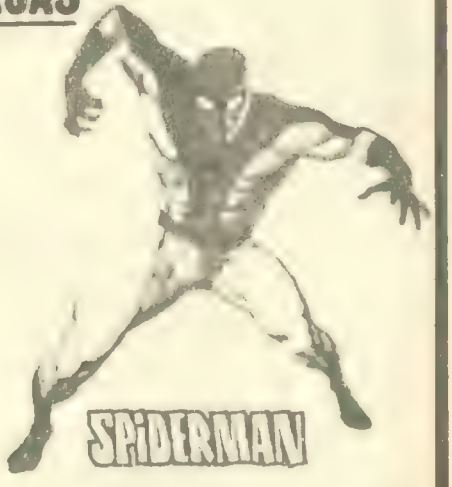
OFERTA ESPECIAL
DE SU INTERES

SUSCRIBASE
A ESTE INTERESANTE -COMIC-

RECIBALO SIN MOLESTIAS Y EN SU DOMICILIO

por 6 numeros - 185 pesetas
por 12 numeros - 350 pesetas

SOLO LE OFRECEMOS VENTAJAS



GUIÓN: RICK MARGOPOLOUS • ARTE: GEORGE TUSKA y VIRGILIO REDONDO

BON SOIR, MADEMOISELLE! ¿PUEDO SENTARME AQUÍ?
DRÁCULA PREGUNTA ... ¡CON UNA VOZ QUE GOTEA ENCANTO!
¡OH, SÍ, DESDE LUEGO! ¿QUÉ ACENTO ES EL SUYO? ¿ES USTED RUSO?
RECUERDOS:
¡SIENTO DEJARTE, CHIQUILLA... PERO TENGO PRISA!
PERO, MIKE... ¡PENSÉ QUE TE IBAS A QUEDAR PARA LA NOCHE!
¡SÍ, BUENO, YA SABES CÓMO SON LAS COSAS, PEQUEÑA!
SÍ... LO SÉ...
"¡NO! SOY DEL ESTE DE EUROPA ... DE RUMANIA, PARA SER PRECISO. ¡PUEDES LLAMARME VLAD!"
"¡VLAD, DE ACUERDO! ¡A MÍ LLÁMAME MARY! ¿NO TE HA DICHO NADIE QUE TIENES UNOS OJOS REALMENTE INTENSOS?"
RECUERDOS:
¿BILL...? ¡SOY MARY! ¿CÓMO NO ME HAS LLAMADO EN TODA LA SEMANA...
¡... ME TOMO LA LIBERTAD DE LLAMAR YO! ESPERO QUE NO TE IMPORTE...
RECUERDOS:
¿¡IMPORTARME?! ¡MIRA, MARY... YA TE DIJE QUE ESTARÍA UNOS DÍAS OCUPADO! ¡ESTOY CON TRABAJO HASTA EL CUELLO!
TÚ ERES UNA CHIQUILLA SIMPÁTICA Y ADEMÁS... PERO DÉJAME TRANQUILO, ¿QUIERES?
¡UF! ¡PARECE QUE SE HA PUESTO A LLORAR!
¡ALGO LE DICE A MARY QUE DRÁCULA SERÁ DIFERENTE DEL SINNÚMERO DE LOS OTROS!
¡ALGO HACE QUE, AL CABO DE UNA HORA DE PEQUEÑA CHARLA, MARCHE CON ÉL COGIDA POR SU BRAZO DE HIERRO!
AFFAIRE D'AMOUR (FRANCÉS) ¡ASUNTO DE AMOR!

RECUERDOS:
¡JA! ¿¡A ESA BASURA LLAMAS ARTE?! ¡NO ESTÁS BIEN DE LA CABEZA, SEÑORA!
NO HABLES ASÍ, JEFF... Y VEN AQUÍ... CERCA MÍO.
RECUERDOS:
¡VAYA IDEA LA TUYA! ¿¿NO HAS PENSADO EN NADA MÁS?
¡SI ME LO PREGUNTÁS, TODO LO QUE DESEO ES MARCHARME!
¡OH... JEFF...!
¡DOS PERSONAS... CADA UNA ENVUELTA EN SUS ILUSIONES PARTICULARES!
EL DEMONIO DE SANGRE SIENTE REMOVERSE UN SENTIMIENTO LARGO TIEMPO EXTINGUIDO... EL AFECTO QUE UNA VEZ TUVO POR CIERTA "DIABLESA" SIN NOMBRE SIGLOS ATRÁS.
LA MUJER DE CABELLO DORADO MERAMENTE SONRÍE Y ESTRECHA LA CINTURA DE DRÁCULA. ¡CREE QUE ESTÁ ENAMORADA DE ESTE HOMBRE!
HAY FANTASÍA AQUÍ... Y TAMBIÉN REALIDAD... ¿PERO QUIÉN PUEDE DECIR DÓNDE TERMINA UNA COSA... Y DÓNDE EMPIEZA LA OTRA?
UN APARTAMENTO-ESTUDIO DE LA ORILLA IZQUIERDA.
MARY SE QUITA EL ABRIGO... Y DICE MUY POCAS PALABRAS.
¡AMAME, VLAD!
EL SEÑOR VAMPIRO SE VUELVE LENTAMENTE ... CON OJOS LLAMEANTES... RESPIRANDO A TRAVÉS DE LOS DIENTES APRETADOS... ¡MIENTRAS EN SU INTERIOR SE DESPIERTA EL FUEGO DE UNA SED IMPÍA!

NO HAY NECESIDAD DE PALABRAS ENTRE ELLOS. LA MUCHACHA SUSPIRA SUAVEMENTE MIENTRAS LOS DEDOS DEL SEÑOR DE LA NOCHE ACARICIAN SUAVEMENTE SU CUELLO...
...¡... Y SORBE PROFUNDAMENTE!
HAY UN BREVE MOMENTO DE ÉXTASIS... DE UNA EXTRAÑA SATISFACCIÓN... MIENTRAS MARY DA EL LÍQUIDO DE LA VIDA A CAMBIO DE UNA EXISTENCIA INMORTAL.
ÂME DAMNÉE (FR.)
¡ALMA CONDENADA, O PERDIDA!
¡VLAD! ME SIENTO ... MUY... DÉBIL...
¡PRONTO SE PRODUCIRÁ UN CAMBIO! ¡NO RECHACES LA TRANSFORMACIÓN.. AYÚDALA!
NO TE MUEVAS. ¡NI TRATES DE HABLAR!
TESIS:
¡EN EL MUNDO, MUCHOS HOMBRES HAN DADO SU SANGRE EN DEFENSA DE LA HUMANIDAD!
ANTITESIS:
¡DRÁCULA SE APROVECHA DE LA SANGRE HUMANA SÓLO EN BENEFICIO PROPIO!
TRES NOCHES LLEGAN Y PASAN... ANTES DE QUE EL SEÑOR DE LOS NO MUERTOS REGRESE JUNTO A MARY PARA COMPROBAR SU ESTADO...
¡... Y ENCUENTRA A UNA MUJER CON COLMILLOS, COMO UN FÉNIX ALZADO DE SUS CENIZAS!
¡ACÉRCATE, VLAD, POR FAVOR! ¡HAY UNA EXTRAÑA LOCURA EN MÍ! ¡NOS ALIMENTAREMOS ... JUNTOS!

PARÍS, LA FAMOSA "CIUDAD DE LA LUZ", ES SU TERRENO DE CAZA ESTA OSCURA NOCHE...
¡... PERO MIENTRAS VAN DE UN LADO A OTRO BAJO LA PÁLIDA MIRADA DE LA VIGILANTE LUNA... PARECEN MÁS SER DOS CHIQUILLOS JUGANDO... QUE UNOS RONDADORES NOCTURNOS EN BUSCA DE PRESA!
¡EN UN SENTIDO, SON CHIQUILLOS DE ALGÚN TIPO!
EN LOS TEXTOS MEDIEVALES SE LES LLAMABA "EX PATRE DIABOLO..."
"... CHIQUILLOS DEL DIABLO!!
¡AL SUELO, ESCLAVO! ¡INCLÍNATE ANTE TU AMO! ¡ES INÚTIL QUE LUCHES!
¡APRISA, QUERIDA! ¡MIENTRAS YO LO AGUANTO... BEBE A FONDO!
¡BANDIDOS...!
SER...
HA!
HA!
HA!
HA!
ANTES, EL CADÁVER TENÍA EL PRECIOSO LÍQUIDO DE VIDA. AHORA... ¡LO HAN SACADO Y QUEDA ALLÍ ABANDONADO, COMO UN PAPEL QUE SE ESTRUJA Y SE TIRA, PARA QUE LO ARRASTRE EL VIENTO!
¡... Y NO SER NADA!

ES MUY TARDE... CASI LAS CUATRO DE LA MADRUGADA... CUANDO LA VAMPÍRICA PAREJA DESCUBRE OTRA FORMA HUMANA... EN EL DISTRITO CASI DESIERTO DE LA "LUZ ROJA".
¡SIN RUIDO, DRÁCULA SEÑALA LA PRESUNTA VÍCTIMA! ¡CON IGUAL SILENCIO, MARY MUEVE LA CABEZA ASINTIENDO INTUITIVAMENTE!

¡VUÉLVETE, MUJER... Y ENCÁRATE CONMIGO! ¡NECESITO DE TÍ!
AL PRINCIPIO, ESTA MUJER DE LA NOCHE SIENTE TENTACIÓN DE GRITAR... PERO LA REALIDAD SE IMPONE... ¡Y FUERZA UNA SONRISA ANTE LA CARA DE LA MUERTE!

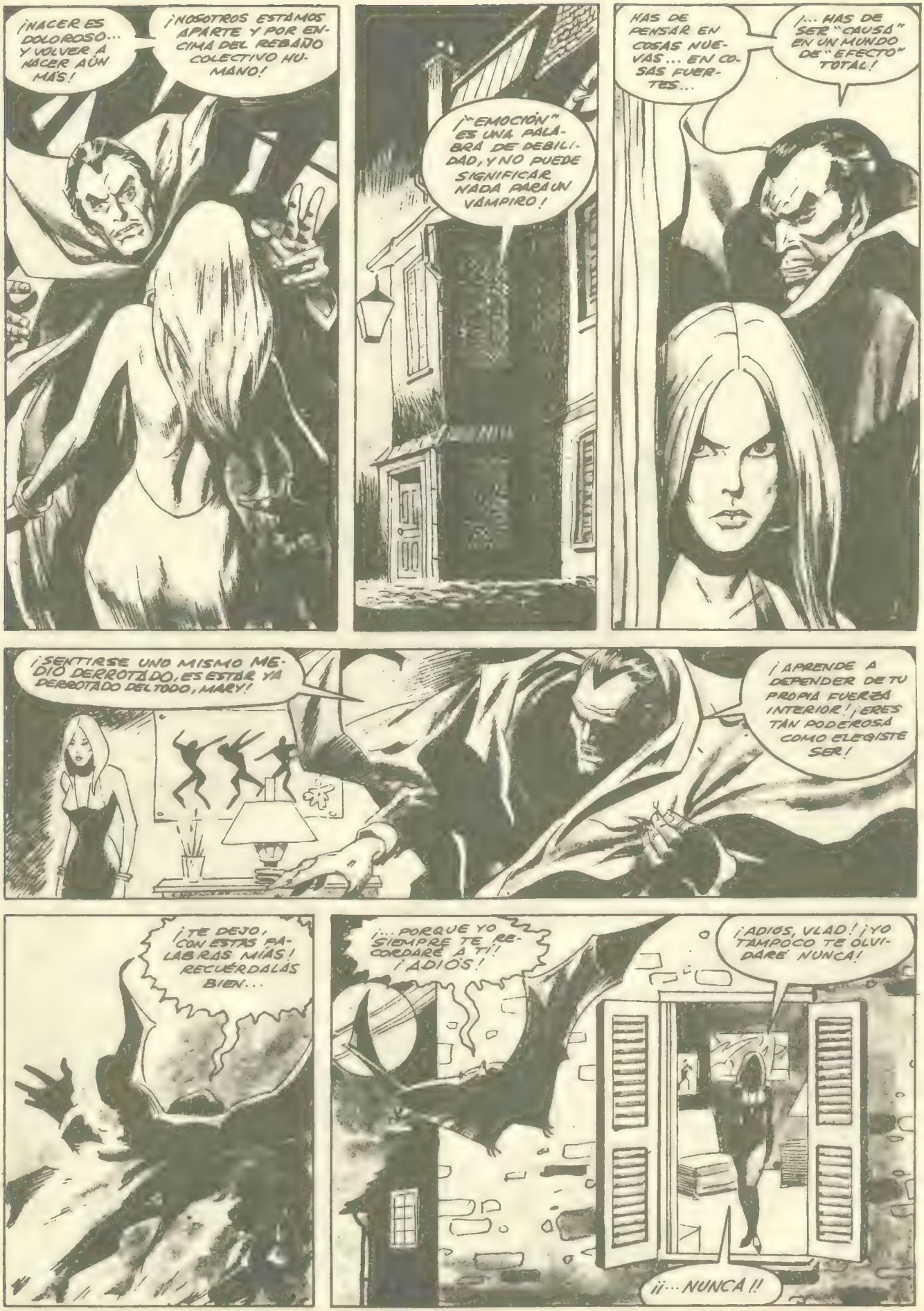
OH, M'SIEU! ¡DE MOMENTO ME HABÍA ASUSTADO!
O ES UN TURISTA QUE HA BEBIDO MUCHO... O VIENE DE UN BAILE DE DISFRACES, ¿NO...?

¡¡NO... !!
¡¡¡EEEEEEEEEE!!!
¡ALGUIEN PUEDE HABER OÍDO EL GRITO! BEBE APRISA...

¡... PORQUE YO NO DESACIAR AÚN MI HAMBRE INCONTENIBLE!
¡AH, UNA SANGRE SABROSA... UNA AUTÉNTICA MEJORA CON RESPECTO A LA ÚLTIMA QUE HEMOS PROBADO!

¡PERO HEMOS DE ATACAR SÓLO A LOS ELEMENTOS MÁS BAJOS DE LA SOCIEDAD PORQUE SON LOS MENOS QUE SE ENCUENTRAN A FALTAR!
CAFE
¡OBSERVA... UN INFELIZ HUMANO!
¡UN MOVIMIENTO, MON AMI, Y ERES HOMBRE MUERTO!
¡DAME TU CARTERA... Y QUIZÁ VIVIRÁS PARA VER LA LUZ DEL DÍA!
AL CONTRARIO, ERES TÚ QUIEN SUFRIRÁ UNA PÉRDIDA ESTA NOCHE...
¡... LA PÉRDIDA DE TU CUERPO FÍSICO!
SACRE BLEU!!
LOS PENSAMIENTOS DE MARY RETROCEDEN EXTRAÑAMENTE A CUANTO UN CRÍTICO DE ARTE DE NUEVA YORK, ANTE LA VISTA DE UNO DE SUS CUADROS LA CALIFICÓ DE: ¡LA SANGRIENTA MARY!
¡NUNCA HE MERECIDO MÁS QUE AHORA TAL CALIFICATIVO!
LA REALIZACIÓN LLEGA LENTA Y DOLOROSAMENTE... DE QUE EL INTERÉS QUE SIENTE POR MARY NO ES IGUAL AL QUE SINTIÓ POR LA OTRA MUJER.
¿Y QUÉ HAY DE DRÁCULA? TAMBIÉN ÉL PIENSA EN EL PASADO... DE HACE 500 AÑOS... LA ÉPOCA DE SU ANTERIOR ROMANCE.
¡EL PASADO QUEDA ATRÁS! ¡NUNCA PUEDE SER VUELTO A CAPTURAR! ¡EL SEÑOR DE LOS VAMPIROS SABE QUE HA DE VOLVER AL PRESENTE... A LA TENSA REALIDAD... Y PONER FIN AL FALSO PAPEL QUE HA ESTADO REALIZANDO!

¡POR DONDE VA DRÁCULA... VA SÓLO!
¡LA COMEDIA HA DE ACABAR ESTA NOCHE!
¡POR FIN... POR FIN HE ENCONTRADO LA EXCITACIÓN QUE SIEMPRE HABÍA BUSCADO!
¡QUIERO ESTAR CONTIGO PARA SIEMPRE, VLAD!
¡PERO... ALGO NO MARCHA! ¡PUEDO DECIRLO POR EL MODO QUE TE COMPORTAS...!
¡SÍ, MARY... HAY ALGO QUE NO MARCHA!
¡YO SOY DRÁCULA... PRINCIPE DEL MAL... SEÑOR DE LOS NO MUERTOS! ¡NO UN TONTO COLEGIAL QUE ANSÍA EL AMOR DE UNA CHICA TODAVÍA MÁS TONTA!
¡NO PUEDE HABER AMOR ENTRE NOSOTROS ... NI ENTRE LOS DE NUESTRA CLASE!
SEGURO QUE TÚ LO COMPRENDES, ¿VERDAD?
TURPENTI
PERO DRÁCULA PUEDE VER, POR LA DOLOROSA MIRADA DE ELLA, QUE NO...


¡NACER ES DOLOROSO... Y VOLVER A NACER AÚN MÁS!
¡NOSOTROS ESTAMOS APARTE Y POR ENCIMA DEL REBAÑO COLECTIVO HUMANO!
¡"EMOCIÓN" ES UNA PALABRA DE DEBILIDAD, Y NO PUEDE SIGNIFICAR NADA PARA UN VAMPIRO!
HAS DE PENSAR EN COSAS NUEVAS... EN COSAS FUERTES...
¡... HAS DE SER "CAUSA" EN UN MUNDO DE "EFECTO" TOTAL!
¡SENTIRSE UNO MISMO MEDIO DERROTADO, ES ESTAR YA DERROTADO DEL TODO, MARY!
¡APRENDE A DEPENDER DE TU PROPIA FUERZA INTERIOR! ¡ERES TAN PODEROSA COMO ELEGISTE SER!
¡TE DEJO, CON ESTAS PALABRAS MÍAS! RECUÉRDALAS BIEN...
¡... PORQUE YO SIEMPRE TE RECORDARÉ A TÍ! ¡ADIÓS!
¡ADIÓS, VLAD! ¡YO TAMPOCO TE OLVIDARÉ NUNCA!
¡¡... NUNCA!!

HA MARCHADO...
...COMO TODOS...
EN LAS PALABRAS DE DRÁCULA SIN DUDA HA HABIDO PODER... Y, QUIZÁ, UNA MEDIDA DE SABIDURÍA...
¡... LOS DEMÁS!
...PERO ELLA NO LAS HA ESCUCHADO... ¡Y ASÍ, PERMANECE SORDA A SU VERDAD!
EN VEZ DE REUNIR EL VALOR INTERNO PARA FORJARSE UN NUEVO DESTINO...
...FIJA LA PUNTIAGUDA ESTACA EN EL SUELO...
...Y SALTA SOBRE ELLA... OFRECIÉNDOLE EL CORAZÓN...
¡... Y COMETIENDO EL PRIMER SUICIDIO VAMPÍRICO DEL MUNDO!
Y, MIENTRAS ELLA PERECE...
...DRÁCULA, HA DEJADO DE SOÑAR EN ELLA... Y SONRÍE LIGERAMENTE. SON MUY POCOS LOS MORTALES POR LOS QUE ÉL SE HA PREOCUPADO...
¡... Y MARY, POR UN BREVE TIEMPO, FUE UNO DE ESOS POCOS!
FIN

CADENCIA DE SALIDAS

QUINCENALES	MENSUALES	BIMESTRALES
ESCALOFRIO Vampire tales Tales of the zombie Dracula lives Monsters unleashed FANTOM SUPER HEROES RELATOS SALVAJES FLASH GORDON HOMBRE ENMASCARADO	SARGENTO FURIA ★o SPIDERMAN HOMBRE LOBO ★o CONAN VENGADORES ★o THOR o HOMBRE COSA KAZAR ★o 4 FANTASTICOS ★o NAMOR	HEROES MARVEL ★o La Masa ★o Dan Defensor ★o Hombre de Hierro ★o Capitan Marvel ★o Capitan America

Las estrellas indican aquellos personajes de los cuales puede usted adquirir POSTERS. Los circulos indican los ADHESIVOS. NOTA: En ADHESIVOS, de Los 4 FANTASTICOS puede usted adquirir solo la COSA.

POSTERS

a todo color

ADHESIVOS

TAMAÑO 60x45 cm 30 PESETAS

***

TAMAÑO 30x40 m/m 1 PTAS

TAMAÑO 70x50 m/m 5 PTAS

TAMAÑO 120x90 m/m 7 PTAS

Indique al formular su pedido si lo desea para superficie, o para interior cristal o ambos - ENVIOS A REEMBOLSO - SERVICIOS A DOMICILIO telef. 251-70-70 y 251-25-92 - PUEDE PAGAR TAMBIEN EN SELLOS DE CORREOS.

Actualidad y proyección de futuro en cada una de nuestras series.

GUIÓN Y DIBUJOS: TOM SUTTON

EL VIEJO SAPO HA IDO AL ALMACÉN A MERCADEAR, COMO HACE TODOS LOS MESES.
YO NO, BERT. ¿QUÉ PASARÍA SI REGRESASE TEMPRANO?
¡ES NUESTRA OPORTUNIDAD PARA METERNOS EN SU CABAÑA!
¡¿TIENES MIEDO DE URLIK, EL SAPO?!
¡TE DIRÉ ALGO SEGURO... NO QUISIERA ESTAR CERCA CUANDO SE QUITA ESA BOLSA DE LA CABEZA!
¡YO TAMPOCO!
PREGUNTAD AL LOCO BILLY JIM QUÉ HAY DEBAJO DE ESE CAPUCHÓN. LA GENTE DICE QUE ESTO HIZO VOLVER LOCO A BILLY JIM... CUANDO LE QUITÓ UN DÍA EL CAPUCHÓN A URLIK.
NO PUEDO IMAGINAR LO QUE LLEVA URLIK EN EL SACO. ¡PROBABLEMENTE LA PORQUERÍA MÁS GRANDE QUE SE PUEDA PENSAR!
SÍ... PROBABLEMENTE, COSAS, DE MONSTRUOS.
PARECÍA QUE EL SOL NUNCA CONSEGUÍA PERFORAR EL ESPESO ARBOLADO QUE CRECÍA ALREDEDOR DE LA ARRUINADA CABAÑA DE URLIK.
LA GENTE DICE QUE ES LA CASA MÁS VIEJA QUE HAY POR AQUÍ. FUE EL HOGAR DE LOS MARCH ANTES DE QUE SE MARCHARAN A INNSMOUTH PARA DEDICARSE AL COMERCIO MARÍTIMO.
SEGURO QUE ES VIEJA.
¡VIEJA Y PODRIDA!
WOK
¡HUELE A MADERA CORROMPIDA! ¡ACERCA LA LUZ, HENRY!
¡VEREMOS COMO VIVE UN MONSTRUO!
¡MONSTRUO! ESTO LLAMABAN A URLIK, Y QUIEN LO ERA. PERO HASTA LOS MONSTRUOS NECESITAN COMER.

EEEEIIII!
¡ES ÉL!
¡YA TE DIJE QUE NO ENTRARAS NUNCA POR LA PUERTA DELANTERA! ¡MÉTETELO EN LA DURA CABEZA!
¡DA VUELTA HACIA LA PUERTA TRASERA! ¡MARCHA!
¡AH...! NO ES JUSTO QUE ESE MONSTRUO ANDE LIBRE A SU PLACER. ¡DEBERÍAN ENCERRARLO!
URLIK DIO VUELTA HACIA LA TRASERA DEL ALMACÉN. A VECES SE OLVIDABA DE QUE TENÍA QUE HACERLO. EN REALIDAD, TRATABA DE FIRME DE OLVIDAR TODO LO REFERENTE A SUS INEVITABLES VIAJES A LA CIUDAD...
¿QUÉ TRAES ESTA VEZ... MÁS ESCARABAJOS?
BIEN, ENTRA... ¡SI NO FUESE POR LO QUE INTERESAN A ESOS PROFESORES DE ARKAM, ME DESENTENDERÍA DE TÍ!
CASI AMOROSAMENTE, URLIK SACÓ EL TABLERO CON MARIPOSAS LIMPIAMENTE CLAVADAS QUE LLEVABA EN EL SACO.
ES DIVERTIDO PENSAR QUE ALGUIEN TAN FEO COMO TÚ VIVE DE ESTAS COSAS BONITAS.
AUNQUE PENSÁNDOLO BIEN, LOS SAPOS TIENEN DEBILIDAD POR LOS INSECTOS, ¿NO ES CIERTO? ¡JE, JE!
CON SUS POCAS PROVISIONES PARA OTRO MES, LA ESCARNECIDA CRIATURA EMPRENDIÓ EL REGRESO A CASA.
TORRE
PERO NO ANTES DE RECIBIR UN "SALUDO" FINAL...
¡HASTA EL MES PRÓXIMO, HOMBRE SAPO!

MIENTRAS, ALGUNAS SORPRESAS ESPERABAN A LOS JÓVENES AVENTUREROS CURIOSOS POR SABER COMO VIVÍA UN MONSTRUO
¡TODA LA CABAÑA ESTÁ LLENA DE HERMOSAS FLORES!
¡Y DE PINTURAS! ¡MIRAD ESTOS CUADROS! ¿IMAGINAIS QUE UN FEO SAPO PUEDA HABER HECHO TODO ESTO?
¡MIRAD ESTO! ¡UN VIOLÍN! ¡EL SAPO TOCA MÚSICA DE VIOLÍN!
LOS MONSTRUOS NO TIENEN DERECHO A TOCAR MÚSICA.
SMASH!
¡NADIE TAN FEO COMO EL PUEDE HABER HECHO ESTO!
RRRIPPP!
¡EL VIEJO URLIK DEBERÍA TENER AQUÍ ESTIERCOL... NO FLORES BONITAS!
BERT, HENRY Y JIM CONTINUARON "ARREGLANDO" LAS COSAS EN LA CABAÑA DEL SAPO. LA GENTE MAYOR HABÍA ESTABLECIDO FIRMEMENTE EN ELLOS, CON EXACTITUD, LO QUE ERA "HERMOSO" Y BUENO, Y LO QUE ERA "FEO" Y MALO.
¡AHORA ES LA CASA ADECUADA PARA UN MONSTRUO!
LOS TRAPOS QUE ENVOLVÍAN SUS PIES NO HICIERON NINGÚN RUIDO CUANDO LLEGÓ A LA DESTROZADA PUERTA. URLIK MIRÓ:..

¡CIELO SANTO! ¡HA... HA REGRESADO!

¡EL MONSTRUO ESTÁ AQUÍ!

HABÍAN SIDO SORPRENDIDO EN EL CUBIL DEL MONSTRUO. SÓLO PODÍAN HACER UNA COSA...

¡¡CORRAMOS!!

HUYERON A TRAVÉS DEL NEGRO PORTAL, SALTANDO Y CHILLANDO POR ENCIMA DE LAS RUINAS DE LA VIDA SECRETA DE UN MONSTRUO.

SU PRECIOSO VIOLÍN, DESTROZADO.

¡Y DESPUÉS, EL MONSTRUO GRITÓ!

EL MIRÓ SUS HERMOSOS CUADROS - DESTRUÍDOS... SUS ENCANTADORAS FLORES - PISOTEADAS...

URLIK MIRÓ CON SUS OJOS DE MONSTRUO ORILLADOS DE ROJO, DETRÁS DEL CAPUCHÓN... Y UNA LÁGRIMA SE DESLIZÓ FUERA Y SE PERDIÓ EN LA OSCURIDAD...

FUE UN RUGIDO AHOGADO Y GORGOJEANTE LO QUE SOLTÓ MIENTRAS CORRÍA HACIA LA PUERTA TRASERA DETRÁS DE LOS FUGITIVOS.

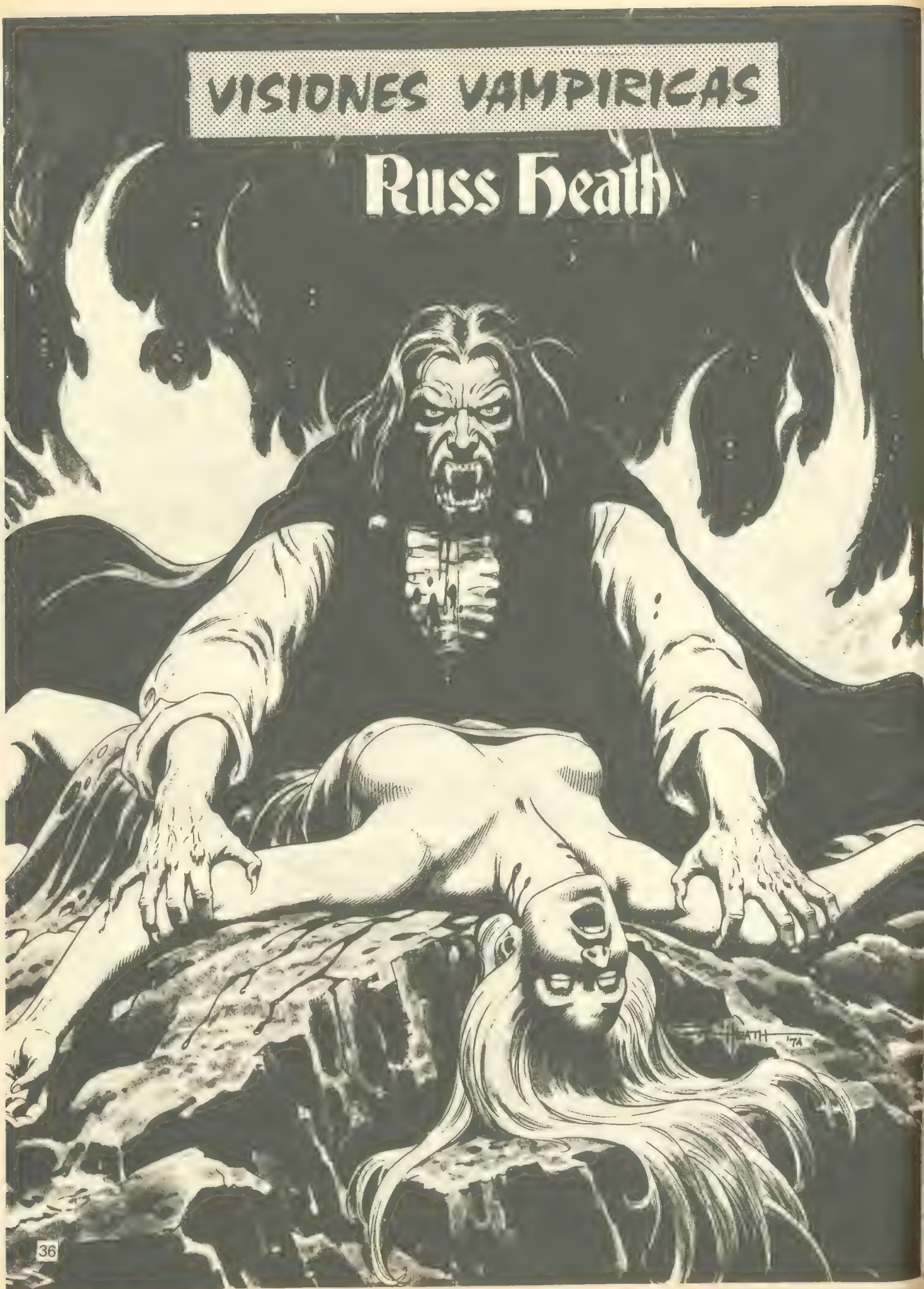
¡TODA UNA VIDA DE TORMENTOS, PERSECUCIONES Y HUMILLACIONES FUE VOMITADA POR AQUEL GRITO INSANO!

¡COBRAMOS POR EL PANTANO!
LOS PASOS TORPES DE URLIK LE DEJARON MUY ATRÁS DE LOS VELOCES MUCHACHOS.
NO OBSTANTE, A LOS MONSTRUOS SE LES CONOCE POR SU PERSISTENCIA.
¡AYUDADME! ¡EH, CHICOS... ME ESTOY HUNDIENDO EN ESTA PORQUERÍA! ¡SOCORRO!
¡NO NOS PODEMOS PARAR, HENRY! ¡ESTÁ DETRÁS NUESTRO!
¡LO SENTIMOS, HENRY! ¡LO SENTIMOS DE VERDAD!
LE LLEGÓ A HENRY EL TURNO DE GRITAR... Y EL MONSTRUO LE OYÓ:...
...SE ACERCÓ A DONDE ESTABA LUCHANDO Y LE MIRÓ:
¡CONDENADO! ¡ME ALEGRO DE LO QUE TE HICIMOS! ¿ME OYES? ¡ME ALEGRO!
¡ERES FEO Y MALO!
¿QUÉ... QUÉ ESTÁIS HACIENDO?

¡ES LO QUE PENSÁBAMOS... TIENES UNOS ENORMES PIES SAPO! ¡SOB...!
¡NO... NO ME TOQUES...! ¡SOB...! ¡GASP..! ¡NNNGH...! ¡NO!
SÍ, HENRY... UNOS GRANDES PIES CON MEMBRANAS DE SAPO. ¡ADAPTADOS PARA ANDAR SOBRE LAS ARENAS MOVEDIZAS!
NO--NOOO!
A-AHHHHHHH!!
BLAM!
¡LO HE ACERTADO! ¡LO HE ACERTADO!
¡CIELOS! ¡¡SEGURO QUE ERA PEO EL *#%6!!!%&
LOS MORADORES DEL BOSQUE OYERON EL FEO ESTAMPIDO DEL ARMA.
CENTENARES DE PARES DE OJOS PARPADEARON Y MIRARON.
CIEN CORAZONES PERDIERON UN LATIDO. LOS MONSTRUOS DEL TRUENO ESTABAN OTRA VEZ ALLÍ.
NADIE ESTABA A SALVO DE ELLOS.
¡CADA CRIATURA, EN SU ESCONDITE, HUSMEABA EL APESTOSO OLOR HUMANO DE... ODIO! ¡¡DE MIEDO!
¡Y EL INSANO OLOR DE AFÁN DE MATAR!
NO LO MIRES MÁS, HENRY.
VAMOS A CASA AHORA.
Y OLVIDA TODO LO REFERENTE A ESTE FEO SAPO.
NOSOTROS TE GUARDAREMOS DE LOS MONSTRUOS...
FIN

VISIONES VAMPIRICAS

Russ Heath



DIBS.: VICENTE ALCAZAR

PROLOGO:

GUIÓN: GERRY CONWAY • ARTE: STEVE GAN

Y EN CUANTO A "PERDONAR"..
...AUNQUE EL HOMBRE LLAMADO CONDE DRÁCULA HA HECHO MUCHAS COSAS, NUNCA HA PERDONADO.
¡CERDO MAGIAR!
¡SANTO CIELO! ¡UN VAMPIRO!
¡SANGRE DE MI SANGRE!

UNA VEZ, HACE MUCHO TIEMPO, STEPHAN VOLPA ERA UN CHIQUILLO, UN CHIQUILLO MUY SUPERSTICIOSO.
DESPUÉS, SE HIZO HOMBRE ...O PENSÓ QUE SE HACÍA... Y DEJÓ DE LADO SUS SUPERSTICIONES INFANTILES.
AHORA ESTAS SUPERSTICIONES VUELVEN... Y EN LOS ÚLTIMOS POCOS SEGUNDOS DE SU VIDA, STEPHAN VOLPA COMPRENDE...
POR FAVOR, EN NOMBRE DE LA PIEDAD...
¡... QUE NUNCA REALMENTE LAS APARTÓ EN ABSOLUTO!
¡YAAAHH!
SUCIA ESPUMA. HE CATADO VINO QUE TENÍA MEJOR SABOR QUE TU SANGRE.
TODOS ESOS CORRETEADORES SON LO MISMO... GUSANOS SIN SAVIA, SIN UN VERDADERO HOMBRE ENTRE ELLOS.
¡PERO... POR LO QUE HAN OSADO HACER A MÍ Y A MI TIERRA, LOS MATARÉ A TODOS... Y ENVIARÉ SUS CONDENADAS ALMAS AL INFIERNO!
TODA SU VIDA, GIORGIA BATHORY HABÍA SENTIDO TERROR POR ESTE HOMBRE: EL CONDE DRÁCULA.
PERO AHORA, CUANDO LO MIRA IRRUMPIR EN LA ESCENA DE LA BATALLA COMO UN GRAN FELINO, SIENTE QUE UNA NUEVA EMOCIÓN SUSTITUYE A LA ANTIGUA...

SE SIENTE... PROTEGIDA.
NO ES UNA SENSACIÓN QUE COMPRENDA AL PRINCIPIO. DE HECHO, ESTÁ ASUSTADA.
DESPUÉS, EL MIEDO SE ESFUMA, Y EL SENTIMIENTO DE PROTECCIÓN QUEDA, Y ESTA NUEVA EMOCIÓN VA ACOMPAÑADA POR OTRA...
UN INSTINTO HUMANO: CODICIA.
¡ME HA SALVADO... ESTO SIGNIFICA QUE ME QUIERE PARA ÉL...!
¡Y YO LO QUIERO... Y QUE MI MADRE ME PERDONE!; ¡ESTÁN FUERTE, TAN PODEROSO...!
¡VLAD DRÁCULA... CÓGEME! ¡CÓGEME PARA TÍ!
DRÁCULA NO OYE LA SÚPLICA DE GIORGIA BATHORY... Y AUNQUE LA OYERA, NO LE PRESTARÍA ATENCIÓN. SU MENTE ESTÁ EN OTRAS COSAS...
...Y CUANDO ESTÁ PREOCUPADO, COMO TODOS LOS HOMBRES DE ACCIÓN...
¡... ACTÚA!
¡BARRO BÁRBARO! ¡MI PUEBLO ES MÍO NADA MÁS! ATACARLOS A ELLOS ES ATACARME A MÍ...
¡... Y ATACAR A DRÁCULA, EL DIABLO, ES MORIR!

CUANTO DURA SU FUROR, NI SIQUIERA DRÁCULA LO PUEDE DECIR, PORQUE LE CONSUME TOTALMENTE, QUITÁNDOLE TODA SENSACIÓN DE TIEMPO Y LUGAR...
...Y SÓLO SE ESFUMA CUANDO EL ÚLTIMO ATACANTE HA MUERTO ...Y DRÁCULA ES EL VICTORIOSO.
AMO, SOY TUYA... LLÉVAME, HAZ LO QUE QUIERAS DE MÍ... ¡NO QUIERO MÁS VIDA QUE LA DE SER TU ESCLAVA!
EL NO HACE CASO AL PRINCIPIO. DESPUÉS, AL NOTAR QUE TIRAN DE SU CUERPO CON FUERZA, VE A LA MUCHACHA LLAMADA GIORGIA BATHORY...
¿QUÉ ES ESTO? ¿MI ESCLAVA?
¿¡NO MÁS VIDA!? HAS DICHO?
MUCHACHA ESTÚPIDA... NO TIENE NINGUNA OTRA VIDA. ERES YA MI ESCLAVA.
AGRADECE QUE TE DEJE VIVIR... Y NO PRESUMAS DE OFRECERME LO QUE YA POSEO.
Y SIN UNA PALABRA MÁS, SE VUELVE PARA MARCHAR... SIN VER LO QUE DEJA DETRÁS SUYO...
¡PUDO... HABERME LLEVADO CONSIGO...!! ¡YO LE HUBIERA DADO LO QUE HUBIESE QUERIDO!
CHIST, CHIQUILLA. ¡TE VA A OÍR!

DEJA QUE ME OIGA. NO ME IMPORTA... ¡LE ODIO! ¡LE ODIO!
QUIERO VERLO MUERTO EN EL INFIERNO...
"...Y LO JURO CONTODA SOLEMNIDAD!"
DRACULA NO MIRA ATRÁS. NO SABE QUE ALLÍ SE RETUERCE EL CUCHILLO DEL DESTINO.
LA NOCHE TRANSCURRE LENTAMENTE, Y DRÁCULA LA PASA EN PROFUNDA Y DOLOROSA CONTEMPLACIÓN DE LO QUE HA OCURRIDO DURANTE EL DÍA...
...Y LO QUE HA OCURRIDO EN LOS DÍAS RECIENTES, TODOS FORMANDO PARTE DE UN MISMO SIGNO...
TODOS... LOS DEMÁS NOBLES ... HAN CONSPIRADO CONTRA ÉL. ESTO ES MUY FÁCIL DE VER.
TRANSILVANIA, DESPUÉS DE TODO, ES UN ESTADO FEUDAL, CON MUCHOS BARONES Y PRÍNCIPES, TODOS ASPIRANDO A CONSEGUIR EL PODER MÁXIMO... Y A CONSEGUIRLO DEL MODO QUE SEA.
PARA ESTE FIN, LOS NOBLES QUIEREN DESTRUIR TODA OPOSICIÓN...
¿Y QUÉ MEJOR MODO DE DESTRUIR LA OPOSICIÓN DE UN CONDE, QUE DEJARLE SIN MEDIOS DE RIQUEZA... SIN SIERVOS ... NI ESCLAVOS?
SÍ, EL PLAN APARECE CLARO AHORA. LO QUE NO ESTÁ CLARA ES LA SOLUCIÓN QUE ÉL SABE QUE HA DE BUSCAR...

...Y LA MA DE BUSCAR RAPIDAMENTE SI QUIERE SUPONER QUE SOBREVIVA EN TRANSILVANIA...Y NO SOLO EL DE UN MERO VAMPIRO.
¡NO, NUNCA UN "MERO"...!
SI TODO FRACASA, YO TODAVIA PUEDO SER ESTO...
... PORQUE POR MUCHO QUE SEA EL DESASTRE QUE ME ALCANCE, SIGO SIENDO DRACULA, EL SEÑOR DE LOS NO MUERTOS...
¡PRINCIPE DE LA OSCURIDAD ETERNA!
BREVEMENTE, SU TRANSFORMADA FIGURA QUEDA ENMARCADA EN EL CIELO NOCTURNO, DE TONO VIOLETA Y PURPURA...
... Y DESPUES SE PIERDE DE VISTA ... PERO NO ANTES DE SER VISTO Y RECONOCIDO...Y LE MALDIGA ALGUIEN QUE CREE TENER MOTIVOS PARA ODIARLE...
LOS MOTIVOS: LO QUE ELLA LLAMA UN CORAZON ROTO.
PERO TAMPOCO AHORA DRACULA SE DA CUENTA DE LO QUE DEJA DETRAS.
SUS PENSAMIENTOS QUEDAN ENCUADRADOS EN EL FUTURO Y EN ESTO, POR LO MENOS, ES IGUAL QUE MUCHOS HOMBRES...
...AUNQUE NO COMO TODOS. ALGUNOS PREFIEREN EL PASADO, POR LA COMODIDAD QUE LES DA... LA COMODIDAD DE SUS PROPIOS Y PATETICOS ERRORES.
¡CIELO SANTO! ¡UN MURCIELAGO!
UNO DE ELLOS ES EL BARON HUNYADI, UN HOMBRE SUMERGIDO EN EL PASADO...

...Y QUE ESTÁ A PUNTO DE ENFRENTARSE CON SU FUTURO.
NO UN SIMPLE MURCIÉLAGO, HUNYADI... SINO UN VAMPIRO. ¡ES DRÁCULA... EL QUE BUSCA PARA DESTRUIR!
¿DR-DRÁCULA...? ¿TÚ... AQUÍ?
¡NO SÉ CÓMO HAS CONSEGUIDO VENIR AQUÍ, DRÁCULA... PERO TE ASEGURO QUE NI YO NI MIS INVITADOS ESTAMOS IMPRESIONADOS!
PARECE QUE HAS ASUSTADO A TUS SIERVOS CON ESTA LEYENDA... ¡PERO NO NOS HAS ASUSTADO A NOSOTROS ... AFIRMO!
MIS SIERVOS. ME ALEGRO DE QUE LOS MENCIONES, BARÓN...
¡ESTO HACE MI TRABAJO MÁS SENCILLO!
¡APÁRTATE DE ELLOS, SI APRECIAS TU APESTOSA PIEL, ¿ME ENTIENDES?
NO VALE LA PENA EL ESFUERZO DE MATARTE AHORA... PERO TE AVISO. MOLESTA A MIS SIERVOS OTRA VEZ, Y LO SENTIRÁS.
¡SON MÍOS, HUNYADI, MÍOS!
LOS HOMBRES SUSURRAN ENTRE SÍ... HOMBRES ASUSTADOS, QUE DUDAN DE LO QUE VEN SUS OJOS, Y QUE DUDAN DE SU PROPIO JUICIO...
¡Y LOS MÍOS SEGUIRÁN, MIENTRAS YO NO LOS LIBERE... O HASTA EL FINAL DEL TIEMPO!
DESPUÉS, CUANDO HAN PASADO SOLO UNOS MINUTOS TRAS LA MARCHA DE DRÁCULA...

MI SEÑOR BARON... HAY UNA VISITA.
AHORA, LA NOCHE SE ACERCA A SU FIN, Y POR MILÉSIMA VEZ DESDE QUE HA ASUMIDO EL CONTROL DE ESTE FEUDO, DRÁCULA PONDERA SOBRE LAS TIERRAS QUE SON SUYAS...
Y PIENSA QUE LO QUE HA HECHO ESTA NOCHE NO ES UNA VICTORIA NI RESUELVE NADA...
Y, DE HECHO, PUEDE HABERLE CREADO PROBLEMAS.
DEBE BUSCAR UNA SOLUCIÓN MÁS PERMANENTE... UNA QUE RESUELVA DE UNA VEZ LAS DIFICULTADES QUE LE PRESENTAN SUS ESCLAVOS...
QUIZÁ MAÑANA ENCONTRARÁ LA RESPUESTA.
LAS HORAS PASAN. SIETE, UNA TRAS OTRA, Y CUANDO LAS SOMBRAS DE LA TARDE SE ALARGAN...
AHORA VA A DORMIR.
... UNA NUEVA SOMBRA SE UNE A LA DE LOS GUARDIAS QUE PROTEGEN A SU CONDE DURANTE SU SUEÑO...
NO PARAN A LA MUCHACHA QUE SABEN QUE ES GIORGIA BATHORY. DESPUÉS DE TODO, ES UNA SIERVA. UNA ESCLAVA DEL CONDE, COMO ELLOS MISMOS...
Y COMO NO LA PARAN, NO VEN LO QUE LLEVA...

GIORGIA HA SIDO DAÑADA, Y AHORA QUIERE PAGAR ESE DAÑO, CON LAS HERRAMIENTAS QUE LLEVA, QUE LE HAN DADO LOS ENEMIGOS DE SU SEÑOR...
PERO, COMO ÈL ES SU SEÑOR, ELLA VACILA... DURANTE SEGUNDOS QUE SE HACEN MINUTOS PRECIOSOS QUE LA DEJAN PARA SIEMPRE...
...HASTA QUE CUANDO POR FIN SE DECIDE A ACTUAR...
...LO HACE...
...DEMASIADO TARDE.
¿QUERÍAS QUE TE COGIERA, BRUJA? ¡PUES YA TE COJO... Y TE DOY EL PAGO POR TU INTENTO DE TRAICIÓN!
TRISTEMENTE, EL CONDE NO COMPRENDE, Y NO COMPRENDERÍA AUNQUE SE LO DIJERAN...
...HASTA QUE EL PROPÓSITO ES CUMPLIDO...
...Y EL AMOR DE GIORGIA BATHORY... QUEDA SATISFECHO.
... QUE GIORGIA HA CUMPLIDO SU SÓLO PROPÓSITO AL VENIR AQUÍ HAY, UN PROPÓSITO DEL QUE NI ELLA MISMA SE DA CUENTA...

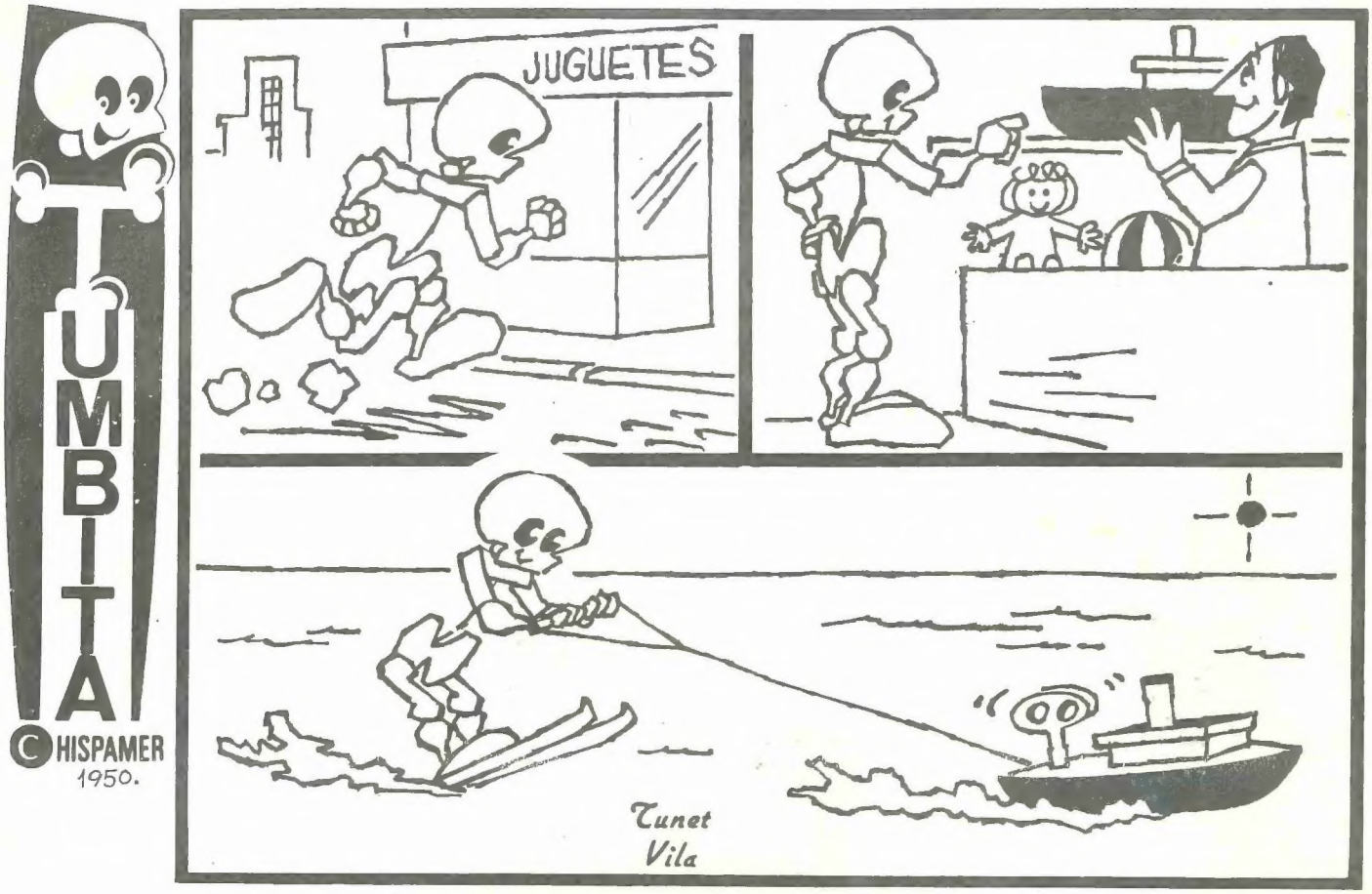
DESDE LUEGO, UNA MUERTE PUEDE SERVIR A MUCHOS PROPÓSITOS... INCLUIDO UNO QUE NO SE HA PRETENDIDO NI EN PARTE...
UNA MUERTE PUEDE SER MÁS QUE UN FINAL... PUEDE SER TAMBIÉN LA CRISTALIZACIÓN DE UN NUEVO NACIMIENTO.
ESCLAVOS DE MI TIERRA, HOMBRES DE MI CARNE, Y SANGRE DE MI SANGRE...

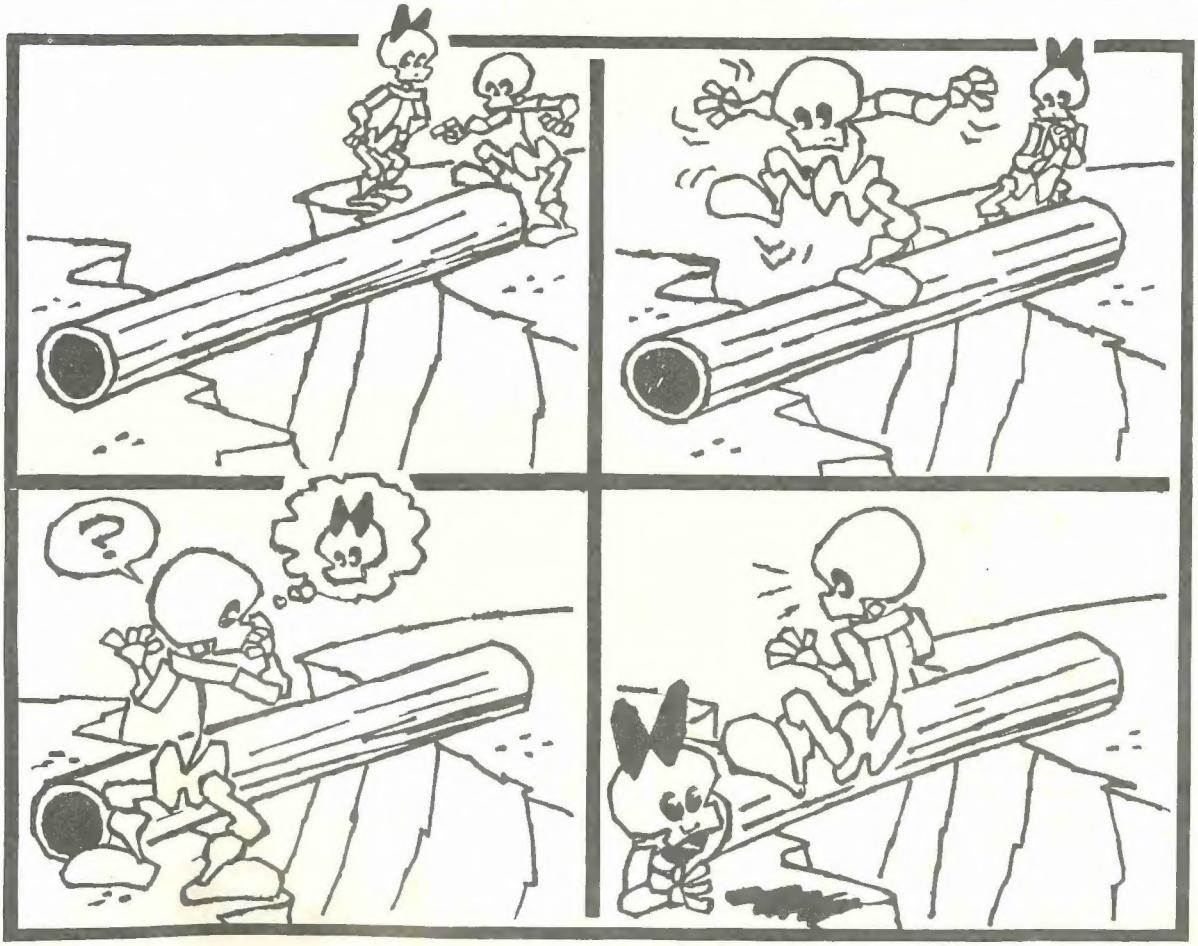
... ESTO ES LO QUE ME HA DADO VUESTRA SERVIDUMBRE...

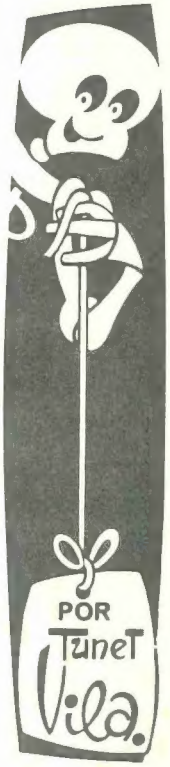
... ENOJO SOBRE ENOJO, PROBLEMA SOBRE PROBLEMA... ¡UNA CONTINUA LOCURA QUE YA NO ME PREOCUPO DE ATENDER!
COMO MI PUEBLO, COMO MIS SIERVOS, SOIS RESPONSABLES DE MÍ... Y YO DE VOSOTROS. PORQUE MIS ENEMIGOS PUEDEN ATACARME A TRAVÉS VUESTRO...

¡... Y YO OS DIGO AHORA QUE NO VOY A SUFRIR ESTO MÁS!
¡DESDE ESTE MOMENTO, SOIS HOMBRES LIBRES, VUESTRAS VIDAS SON PREOCUPACIÓN VUESTRA, NO MÍA!
DEFENDEOS Y PROTEGEOS A VOSOTROS MISMOS ... PERO DEJADME A MÍ. NO QUIERO SER MÁS PARTE DE VOSOTROS...

... NI AHORA...
¡... NI HASTA EL FIN DEL TIEMPO!
DURANTE UN MOMENTO, OTRAS PALABRAS DICHAS CON FUROR SE BURLAN DE ÉL. DESPUÉS SE ESFUMAN, Y ÉL SE ALEJA.
DICEN QUE EN ALGUNA PARTE DE EUROPA, LA SERVIDUMBRE TODAVÍA EXISTE... QUE LOS HOMBRES SE COMPRAN, SE VENDEN Y SE ROBAN. QUIZÁ ES ASÍ... EN ALGÚN LUGAR DE EUROPA. PERO DESDE ESTA NOCHE NO LO ES AQUÍ... EN TRANSILVANIA.
FIN


TUMBITA
© HISPAMER
1950.
JUGUETES
Tunet
Vila


?


POR
Tunet
Vila.

SUS HEROES MARVEL PREDILECTOS

AHORA ENTERAMENTE ARTICULADOS

"TODO MOVIMIENTO"

-CABEZA-TRONCO-BRAZOS-PIERNAS-PIES Y MANOS-

DISPUESTOS PARA ADOPTAR LA ACCION QUE USTED DESEE

SPIDERMAN

CAPITAN AMERICA

. . . y los terroríficos

HOMBRE LOBO

DRACULA

FRANKENSTEIN

LA MOMIA

CON SU FANTASMAL FIGURA

SIMIO

PRECIO 240 PTAS.
TAMAÑO 20x6 cm.

. . . y el soldado simio del

PLANETA DE LOS MONOS

ENVIOS A REEMBOLSO

HAGA SU PEDIDO A NUESTRA EDITORIAL ANTES QUE SE AGOTE, PUESTO QUE ESTAS IMPORTACIONES DE U.S.A. SON LIMITADAS

BATMAN

OFERTA ESPECIAL 10% DESCUENTO

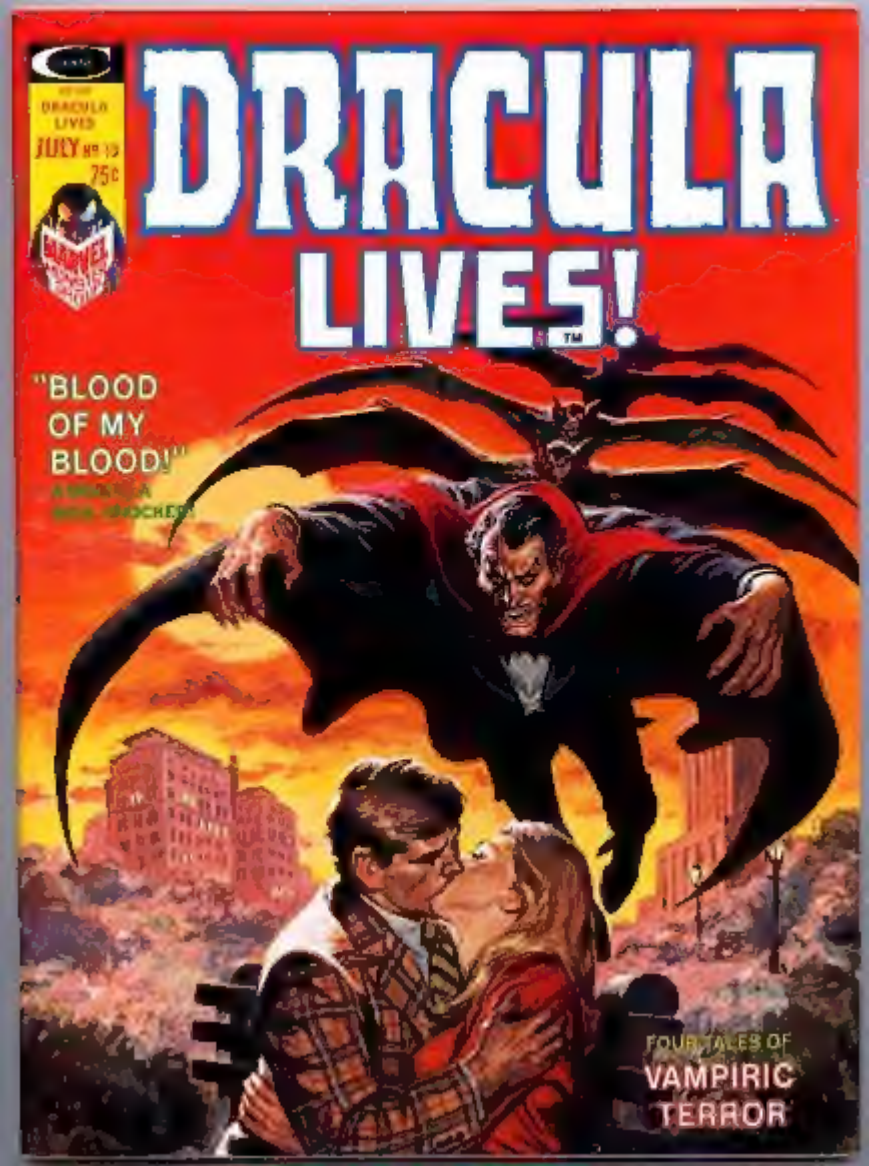
LOS PERSONAJES MAS FAMOSOS PROTAGONISTAS DE LAS AVENTURAS MAS TREPIDANTES
LOS HEROES DEL "COMIC" - CINE Y TELEVISION -

COLECCIONELOS!!

SU CERCANA PRESENCIA LE REVIVIRA NUEVAS EMOCIONES

Ediciones VERTICE BARCELONA - ESPAÑA

SPIDERMAN★CAPITAN AMERICA★BATMAN★SUPERMAN★FRANKENSTEIN★DRACULA★SHAZAM★HOMBRE LOBO★WYATT EARP★TARZAN
BUFALO BILL CODY★DAVY CROCKETT★LA MOMIA★COCHISE★SITTING BULL★WILD BILL HICKOK★REY ARTURO★IVANHOE★ROBIN
HOOD★FRAILE TUCK★LITTLE JOHN★ESCARLATA WILL★SIR LANCELOT★CABALLERO NEGRO★JOHN SILVER★BARBA NEGRA★CAPITAN
PATCH★JEAN LAFITTE★MR.SPOCK★CAPITAN KIRK★DR.MC.COY.★ACTION JACKSON★DINAH-MITE★SIMIO★SALVAMENTO★A.SECRETO


DRACULA LIVES
JULY
75¢
DRACULA LIVES!
"BLOOD OF MY BLOOD!"
FOUR TALES OF VAMPIRIC TERROR